



Joanna Pousette-Dart

Née en 1947 à New York,
où elle vit et travaille.

Néo-biomorphisme

Ses toiles aux bords irréguliers font rebondir la tradition moderne du *shaped canvas* («tableau mis en forme») avec une joie contagieuse. Tout en rondeurs, dodues à souhait, légèrement fuselées à certains endroits où le cadre rebique, les peintures de Joanna Pousette-Dart adoptent une composition à la fois simple et subtile. Dans une palette douce privilégiant les harmonies chromatiques, sans rien de trop contrasté, les formes dépeintes rappellent le biomorphisme d'un Jean Arp et déclinent une vision radieuse et optimiste de l'abstraction décorative.

Représentée par la galerie **Lisson**
(Londres-New York-Shanghai)

Roccolo 1, 2019-2021